

## Échange de compositeurs-interprètes et d'ateliers-résidences Québec – Huddersfield

Le Vivier – Carrefour des musiques nouvelles et le Huddersfield contemporary music festival (hcmf//), avec l'appui du programme de Coopération culturelle Québec – British Council, sont heureux d'offrir une résidence de création en musiques nouvelles de un mois à un/e compositeur-interprète québécois à Huddersfield. Cette résidence lui permettra de vivre un moment important dans son cheminement professionnel. Un nouveau cadre de vie et la fréquentation d'autres artistes créent des conditions favorables au développement de la créativité et à l'évolution des démarches artistiques, voire au rayonnement international d'une carrière.

La résidence à Huddersfield vise l'établissement de liens durables et la confrontation de points de vue entre les compositeur-interprètes québécois et britanniques, contribuant ainsi à leur rayonnement et au développement de leurs démarches artistiques. Elle vise également à contribuer à la diffusion des œuvres des compositeur-interprètes choisis sur les territoires québécois et britannique.

En contrepartie, un compositeur-interprète britannique sera accueilli au Vivier à Montréal.

### **Domaine concerné :**

Musiques nouvelles

### **Candidats visés**

Cette résidence internationale s'adresse aux **compositeurs-interprètes** qui comptent au moins deux ans de pratique artistique et dont au moins une œuvre a été diffusée ou interprétée publiquement dans des lieux ou un contexte reconnus par les pairs.

### **Le lieu**

Le hcmf// est le plus important festival international pour la musique nouvelle et expérimentale au Royaume-Uni, s'étirant sur 10 jours et comprenant environ 50 événements – incluant concerts, théâtre musical, danse, multi-média, conférences et films. Le hcmf//, en résidence à l'Université de Huddersfield, cherche à offrir des expériences artistiques uniques et mémorables à un public aussi large que possible; à être une plateforme internationale pour la nouvelle musique et les formes artistiques contemporaines qui y sont liées en Grande-Bretagne; à enthousiasmer le public actuel et à attirer de nouveaux spectateurs grâce à une programmation audacieuse, avertie et à une présentation élégante; et enfin, à jouer un rôle de partenaire culturel actif dans la région.

### **Le séjour et la bourse**

La durée du séjour est de un mois, du 26 octobre au 26 novembre 2017. La bourse comprend les frais de transport et de logement. L'artiste sélectionné recevra également une bourse de 1 600 \$ pour couvrir ses frais de subsistance. En fin de résidence, l'artiste aura la possibilité de présenter une de ses œuvres lors d'un concert public durant le festival hcmf// 2018.

### **Date limite d'inscription**

Pour bénéficier de la résidence, veuillez faire parvenir votre candidature, en anglais, d'ici le **24 avril 2017** à : [info@levivier.ca](mailto:info@levivier.ca). Vous devrez y joindre :

- une lettre de motivation dans laquelle vous expliquez dans quelle mesure la résidence influencera votre développement professionnel;
- une biographie mise à jour;
- deux exemples d'œuvres récentes (audio ou vidéo) ;
- les coordonnées de votre site web.

### **Cette résidence est rendue possible grâce à :**

Le Vivier – Carrefour des musiques nouvelles ; Huddersfield contemporary music festival (hcmf//) ; Ministère des relations internationales du Québec (MRI) ; British Council.